

第八课：诺厄（与一个家族的盟约）

信仰培育导师指引

初级班／7岁	:	讲授第1至第11点
中级班／10岁	:	讲授第1至第11点
高级班／13岁	:	讲授第1至第15点

复习上一课：

在上一课中，我们学习了，人类因受魔鬼的欺骗而陷入堕落。原祖背叛了天主，使全人类承受了原罪的后果。在这一课中，我们将学习天主如何早已预备了完整的救恩计划，逐步把人类从罪恶中拯救出来。祂一步一步展开祂的救恩工程，而这一计划首先从一位名叫诺厄的人及其家庭开始。

本课内容：

1. 请阅读《圣经》中有关诺厄的故事（《创世纪》6章6节至9章17节），并向学生讲解这段圣经。
2. 诺厄虽然生活在一个充满暴力和败坏的时代，却始终保持正义，忠信于天主。（参阅《创世纪》6章5节，9章）。
3. 天主告诉诺厄，祂将藉着一场普世洪水终止世界上的罪恶。为了使诺厄一家能够在洪水中获救，天主命令他建造一只方舟；诺厄便服从了天主的命令。（参阅《创世纪》6章22节）。
4. 当诺厄建造方舟的时候，他一面宣讲天主即将来临的审判，一面宣告天主的慈悲。可是，人们没有听从他的警告；最终，洪水来到，把他们淹没了。
5. 诺厄和他的妻子、三个儿子和他们的妻子（总共八个人），连同进入方舟的各种动物，都在洪水中获得了拯救。

6. 天主向诺厄应许，祂绝不会以这种方式毁灭世界了（参阅《创世纪》9章15节）。随后，天主与诺厄及他的后裔立下了一项新的、永久的盟约，并以虹霓作为天主应许的标记（参阅《创世纪》9章至17节）。
7. 天主 天主并不愿意任何人因自己的罪恶而丧亡。天主渴望与人类建立友谊。然而，罪恶却使人与天主的友谊破裂。凡愿意像诺厄一样选择与天主同行的人，天主都乐意与他们同行，并藉着更新与他们所立的盟约，把他们从罪恶的洪流中拯救出来。
8. 然而，人类的罪恶和背叛并没有随着诺厄那一代而结束。请阅读（《创世纪》11章1节至9节）关于巴贝耳塔的故事，并向学生讲解这段圣经。

我们得知，到了诺厄孙辈的时代，人类又开始背叛天主。他们不仅再次反叛天主，更联合起来，同心协力地行恶。因此，在巴贝耳塔的记载中，天主变乱了他们的语言，并把诺厄的后裔分散到世界各地，使他们无法继续联合起来实行罪恶的计划。

9. 建造一座塔本身并不是问题所在。人类真正的罪，在于他们以为自己能够建造一座直达天上的高塔，凭自己的能力达到天主那里。圣奥思定在诠释这段经文时指出，他们的罪根源于骄傲，因为他们自以为能够藉着这座高塔躲避将来可能再次发生的洪水，好像有一座塔高到连天主都无法触及一样！（参阅《若望福音讲义》6.10.2）。

「巴贝耳」这个名字具有重要的意义。「巴贝耳」（Babel）在希伯来文中意指「天主之门」，或引申为「通往天上的门」。人们真正想做的，是凭借自己的力量登上天堂，到达天主那里。然而，亚当和厄娃犯罪以后，因再也无法承受天主的临在而被逐出乐园。因此，我们绝不可认为自己能够凭着自己的能力进入天主的临在。唯有依靠天主的恩宠，我们才能来到祂面前；天堂绝不是靠人的力量可以达到的。

10. 更糟的是，他们说：「让我们为自己扬名。」他们不仅企图凭自己的力量进入天堂，还想为自己建立名声，荣耀自己。

回顾一下，亚当给所有牲畜起了名字（参阅《创世纪》第2章）；然而，却是主给人起了名字（参阅《创世纪》5章1节）。命名意味着对其拥有某种权柄，也表示认识其本质。父母会为自己的孩子命名；在古代，为某人或某物命名具有非常

重要的意义。同样，从最终的意义来说，真正为我们命名的是天主。通过命名，天主宣告了我们的本质。因此，从古人的观念来看，人企图「为自己扬名」，其实就是一种骄傲。唯有天主才能真正赋予我们身份，并赐给我们永恒的荣耀。

11. 建造巴贝耳塔的人类，希望在没有天主作为根源和中心的情况下，把权力集中在自己手中。然而，由于天主曾应许诺厄，祂不会再以洪水毁灭全人类，因此祂决定限制人类罪恶的发展。于是，天主变乱了他们的语言，把他们分散到各地。这种建立在邪恶上的团结本身就是一种严重的罪恶，因此，天主使他们分散，为的是保护他们，免于走向自我毁灭。

圣热罗尼莫 在 (《讲道集》第 21 节) 中说：「正如圣善的人共同生活，是极大的恩宠和祝福；同样，当罪人聚集在一起时，那便是最危险的群体。罪人越多，他们所行的恶也就越大！事实上，当人们建造那座对抗天主的高塔时，天主将他们分散，这反而是为了他们的益处。那样的结盟本身就是邪恶的；而把他们分散，即使对那些被分散的人来说，也是真正有益的。」

12. 关于诺厄和洪水的记载，一些现代评论家提出质疑，认为洪水是否真的曾经覆盖整个世界。他们指出，没有证据显示地球曾经发生过一次淹没全世界的大洪水。此外，也有人认为，诺厄的故事与一部更早期的巴比伦神话《吉尔伽美什史诗》十分相似。在这部史诗中，一群神决定用洪水毁灭世界，并拣选了一位名叫乌特纳匹什提姆的人，命令他把各种牲畜带上一艘立方体形状的大船。与诺厄相似的是，洪水过后，乌特纳匹什提姆也放出一只飞鸟寻找陆地，并向众神献上祭献。

教会并不要求信友必须把诺厄洪水的记载解释为一场确实覆盖全世界的全球性洪水。诺厄本人确实是一位真实存在的历史人物 (参阅《希伯来书》11 章 7 节；《伯多禄前书》3 章 18 至 21 节；《伯多禄后书》2 章 4 至 5 节，9 章)。然而，信友并不需要按照字面意思，相信天主一定完全按照《创世纪》故事中所描述的每一个细节，借着诺厄和他的家人完成这一事件。《创世纪》的作者很可能借用了当时人们熟悉的巴比伦洪水叙事，藉此彰显创造天地的唯一真天主远远超越一切所谓的「神明」。在《吉尔伽美什史诗》中，众神惧怕洪水，纷纷逃往高处避难；然而，在圣经中，天主完全掌管洪水，一切都在祂的权能和旨意之下。教宗庇护十二世曾指出，圣经经常采用「适合当时文化程度较低民族理解的朴实而富有隐喻性的语言」，目

的是「阐明那些为我们得救所不可缺少的基本真理，同时以通俗易懂的方式叙述人类和选民起源的历史。」（《人类》通谕，第 38 条）

13. 教会也以一种特殊的方式来理解诺厄的这段记载。在这段记载中，有许多内容预示着将来要实现的救恩：

天主教教理 845 号："[教会] 是诺厄的方舟，只有它能从洪水中拯救世人"。

天主教教理 1094 号：".....洪水和诺厄方舟预示藉圣洗带来的救恩"。

14. 诺厄的故事读起来，似乎让人觉得天主后悔创造了人类。然而，我们必须明白，天主绝不会后悔自己的作为和决定，因为祂所作的一切都是完美的。圣经作者常常采用一种把天主描写得像人一样的表达方式（称为「拟人法」），好让当时思想较为单纯的人，更容易明白天主启示的真理。

诺厄故事中的关键经文是《创世纪》6 章 6 节："上主遂后悔在地上造了人，心中很是悲痛"。在古代犹太人的文化中，「心」并不只是情感的所在，更被视为人思想、判断和作决定的中心。因此，当作者说天主「后悔」并且「心中忧伤」时，是表达天主对人类及整个受造界作出了审判，因为他们没有忠于与天主所建立的盟约。然而，这项审判并不是绝望的定罪。相反地，它是真实而公正地指出了世界当时的属灵状况。尽管如此，天主并没有因此放弃世界，尤其没有放弃人类。

15. 巴贝耳塔的记载也引发了一个问题：天主是如何做到这一点的？《创世纪》并没有详细说明天主是如何使人们彼此语言不通的。对此，一个较合适的理解，是采用天主教神学所说的「天主的容许旨意」。所谓「天主的容许旨意」，是指圣经把某件事情描述得好像是天主主动施行的一样，但实际上，天主只是容许人按照自己的自由意志作出选择，而由此产生相应的后果。在巴贝耳塔事件中，人群之间的混乱，可以理解为人们因自由意志而逐渐形成不同的派系、语言和效忠对象。旧约作者经常采用这种文学表达方式，把那些天主只是容许发生、实际上是由其他受造者主动实施的行为，归于天主。由于旧约作者是按照他们对天主的体验来写作圣经，因此，我们必须结合当时的理解方式、文化背景和表达方式来诠释这些经文。



© 2021 Sherman Kuek。允许自由复制及分发本作品的原始版本，用于所有教理讲授工作，但不得用于牟利目的。除非获得原作者的同意，否则不得对本作品的原始版本作任何修改。若原作者已同意对本作品作出任何形式的修改，则不得附加任何法律条款或技术措施，以限制他人在本许可所允许范围内对本作品的使用。如有任何疑问，请联系：admin@splendourproject.com